

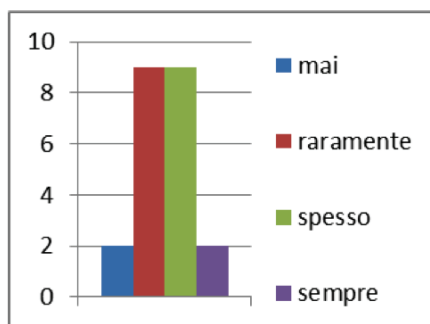
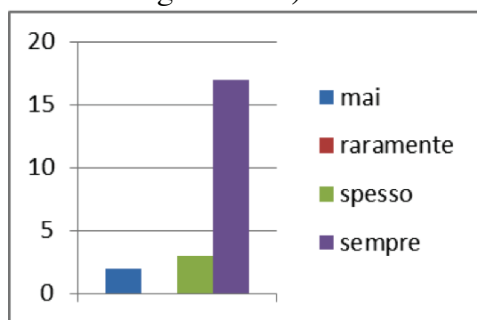
Analisi del questionario di riflessione sullo stile d'insegnamento delle LS

INGLESE

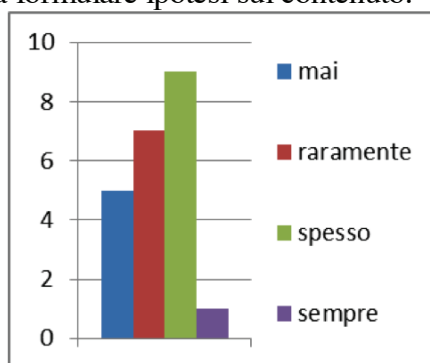
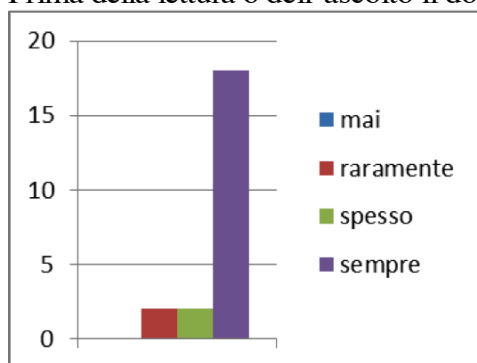
SPAGNOLO

COMPRENSIONE

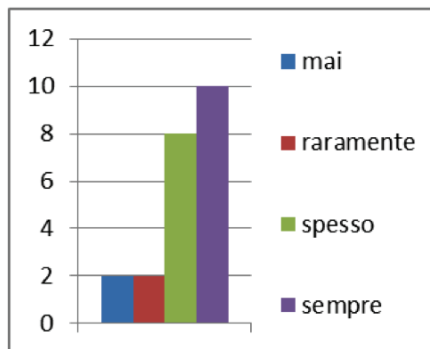
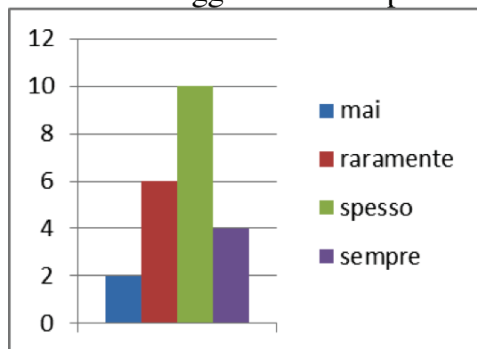
Prima di far leggere o ascoltare un brano il docente lavora molto sul paratesto (analisi delle immagini, del titolo, di eventuali grafici ecc.):



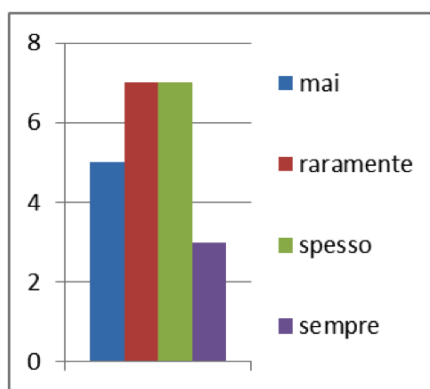
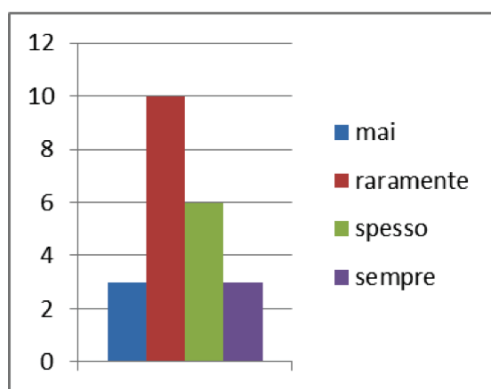
Prima della lettura o dell'ascolto il docente vi invita a formulare ipotesi sul contenuto:



Il docente fa leggere/ascoltare più volte il brano:

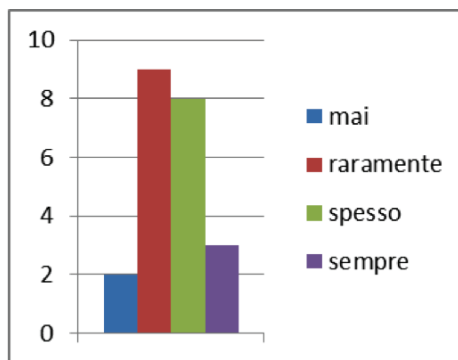
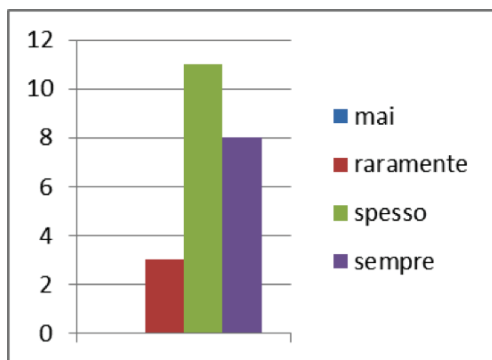


Il docente parte dalla scansione delle attività del manuale ma poi le integra con attività o momenti di riflessione non previsti dal libro:

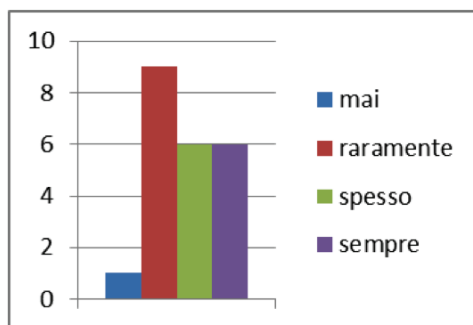
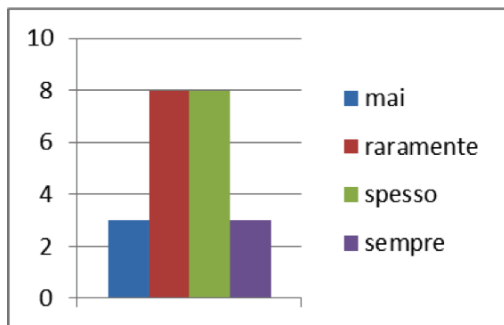


PRODUZIONE

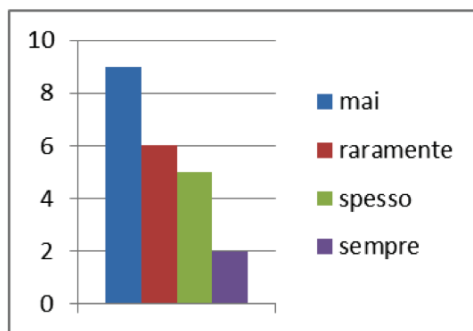
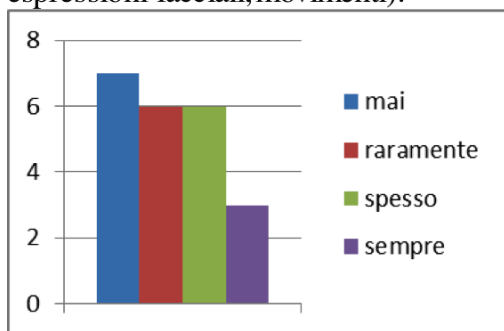
Il docente vi incoraggia a “lanciarvi” nella comunicazione anche se commettete errori:



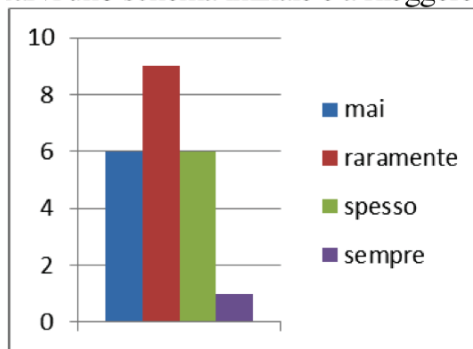
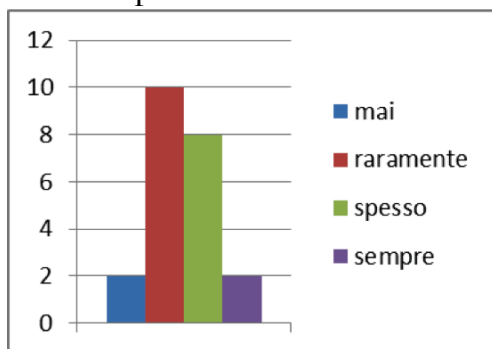
Prima di proporre dialoghi in lingua straniera, il docente prevede attività preliminari in cui voi studenti preparate e studiate le battute:



Nelle attività comunicative il docente vi invita a “farvi capire” utilizzando tutti i linguaggi a disposizione (gesti, espressioni facciali, movimenti):

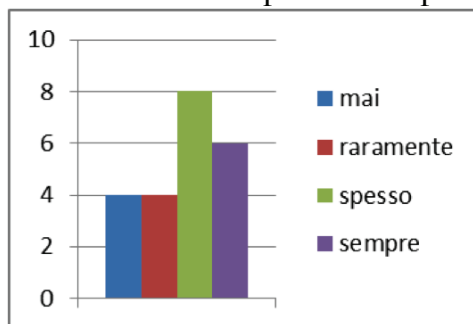
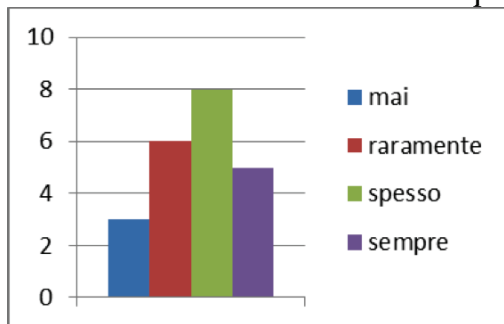


Nelle composizioni scritte il docente vi invita a prepararvi uno schema iniziale e a rileggere quanto scritto:

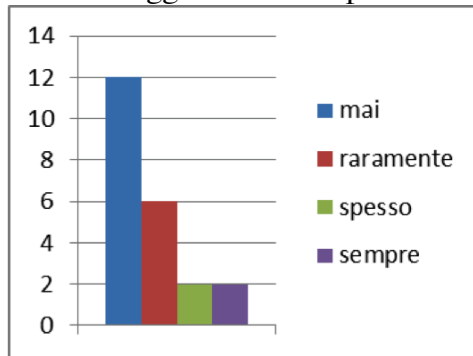
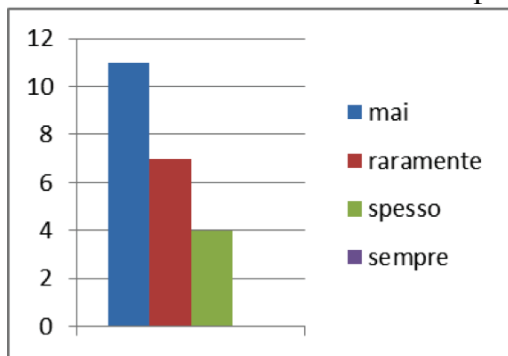


LESSICO

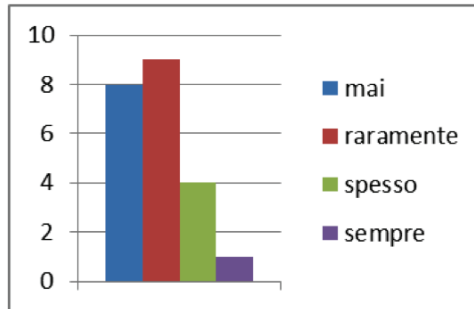
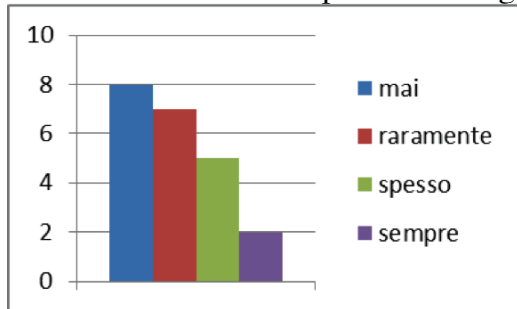
Per aiutare la memorizzazione di una parola il docente ve la fa ascoltare e pronunciare più volte:



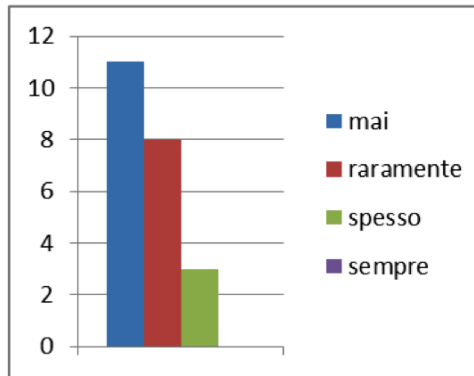
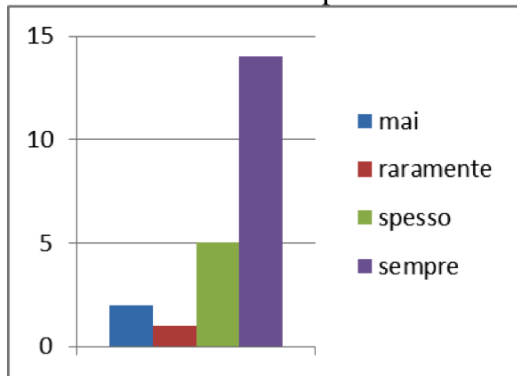
Per aiutare la memorizzazione di una parola il docente ve la fa leggere e scrivere più volte:



Il docente fa associare le parole a immagini o oggetti:

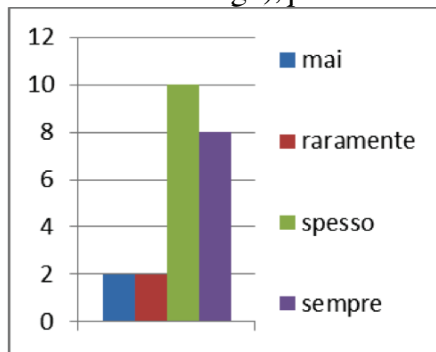
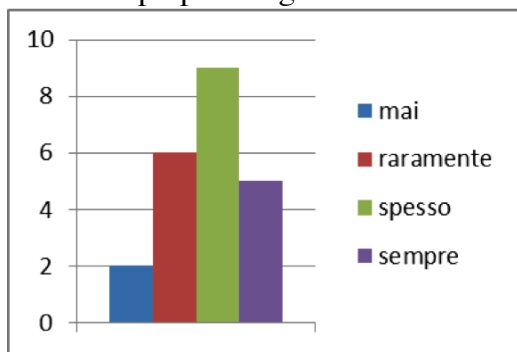


Il docente fa associare le parole a fatti strani o storie divertenti:

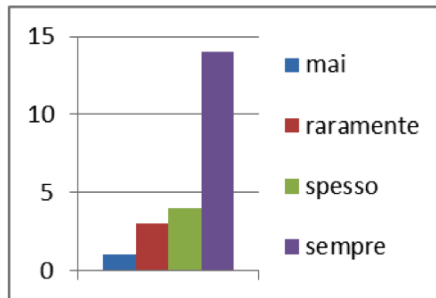
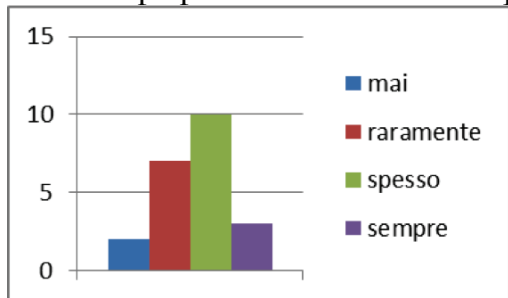


GRAMMATICA

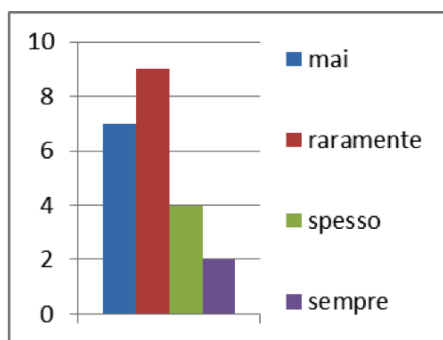
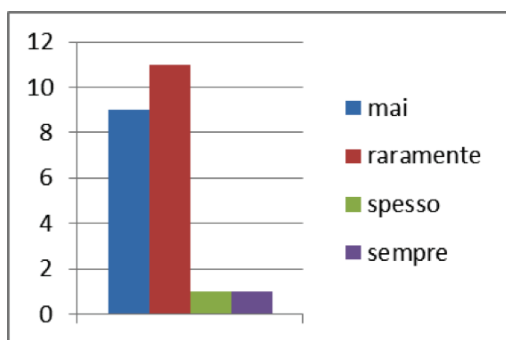
Il docente propone la grammatica in un contesto (una lettura o un dialogo), partendo dall'uso della regola:



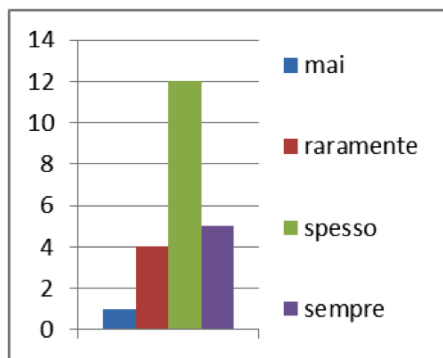
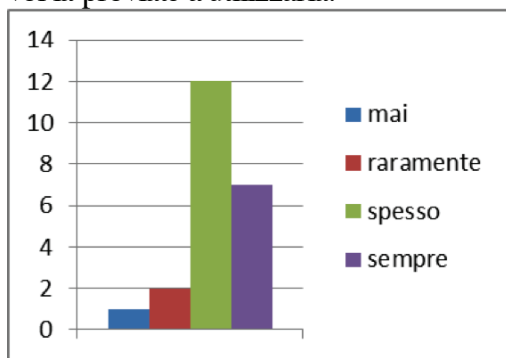
Il docente propone schemi alternativi a quelli del libro:



Il docente stimola la creazione di schemi di sintesi grammaticale a gruppi:

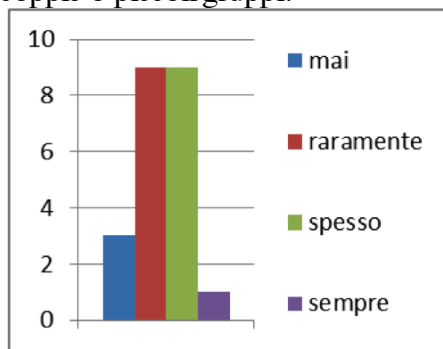
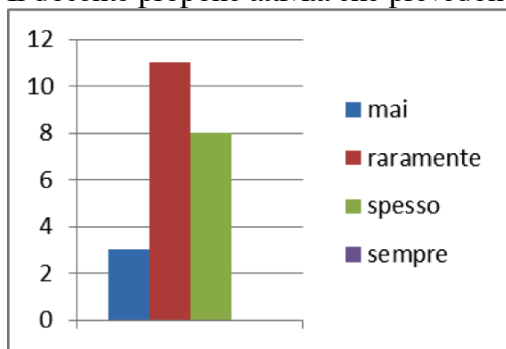


Il docente prima si assicura che la regola grammaticale sia stata compresa e assimilata del tutto, e poi lascia che voi la proviate a utilizzarla:

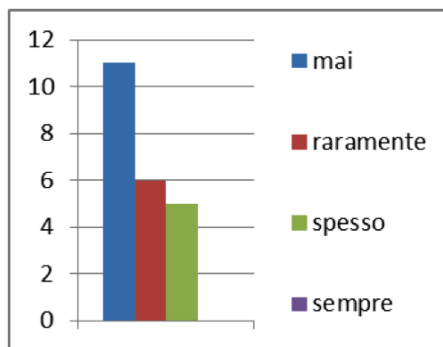
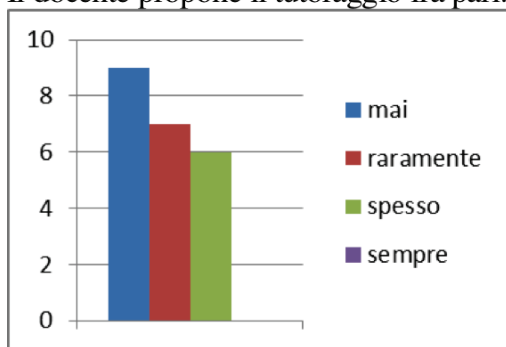


ALTRE PREFERENZE

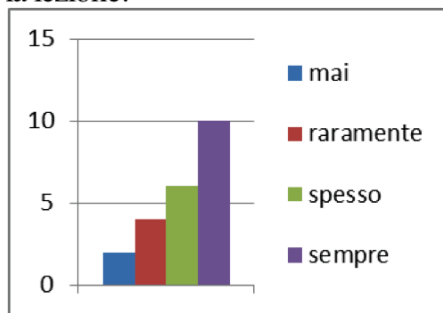
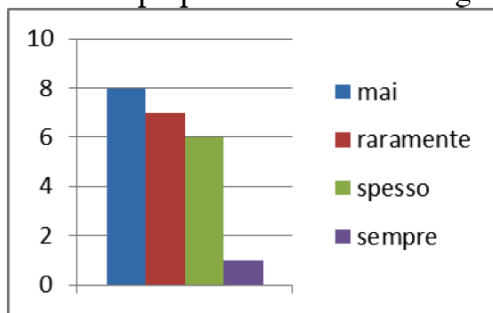
Il docente propone attività che prevedono il lavoro a coppie o piccoli gruppi:



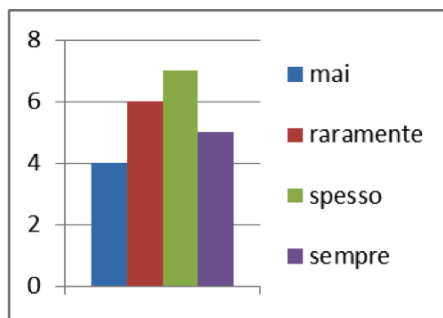
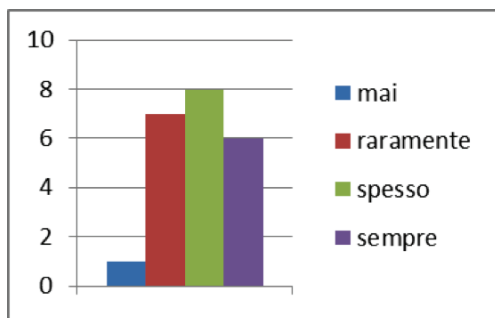
Il docente propone il tutoraggio fra pari:



Il docente propone una scaletta con gli argomenti della lezione:



Il docente suggerisce diverse modalità per svolgere la stessa attività (ex. relazione o power point, cartellone o testo su foglio, ecc), e lascia a voi studenti la possibilità di scegliere:



Il docente propone attività che stimolano il ragionamento e la creatività:

